

## 이 이 남 (LEE LEE NAM / 李二男), 1969 ~

### 학력

- 2017 조선대학교 일반대학원 미술학 박사
- 2011 연세대학교 커뮤니케이션대학원 영상예술학 박사과정 수료
- 1997 조선대학교 대학원 순수미술 석사
- 1995 조선대학교 미술대학 조소과 졸업

### 수상

- 2021 제14회 2020 앤어워드 디지털미디어&서비스 부문/디지털콘텐츠 분야 그랑프리 수상  
제1회 아트코리아방송 '2020 올해의 작가' 미디어 부문 수상
- 2018 제7회 '서울시 좋은빛 상' 미디어파사드 콘텐츠 부문 최우수상
- 2017 제3회 난징 국제아트페스티벌 우수작가상, 관람자와 평론가가 뽑은 관객상
- 2010 제22회 선 미술상
- 2009 대한민국 올해의 청년작가상
- 2005 올해의 미술가상 대상  
광주시립미술관 올해의 청년 작가상  
신세계 미술상 대상
- 2002 제8회 광주 미술상  
하정웅 청년작가상
- 2001 전국조각가협회 특별상
- 1997 제16회 대한민국미술대전 특선
- 1995 제31회 전라남도 미술대전 특선
- 1994 제30회 전라남도 미술대전 대상
- 1990 제6회 무등미술대전 특선
- 1989 제5회 무등미술대전 특선

### 경력&레지던시

- 2015~ 전남대 문화전문대학원 미디어콘텐츠·컬처테크전공 겸임교수
- 2021 2021 앤어워드(한국디지털기업협회) '디지털 미디어 & 서비스 부문' 심사위원
- 2020 건축물 미술작품 제도 연구 FGI 자문위원
- 2019 2019 세계수영선수권대회 폐회식 미디어아트 총감독  
ISEA 국제전자예술심포지움 개막식 미디어 감독  
ISEA 자문위원  
서울스카이 미디어아트 어워드 심사위원  
함양산삼축제 미디어파사드 디렉터
- 2018 광주비엔날레 개막식 작가  
유네스코 미디어아트창의도시 플랫폼 운영 자문위원  
파리 시메 국제레지던시  
경주 국제 레지던시
- 2017 제 17회 세계수영선수권대회 폐막식 미디어아트 감독  
미디어아트 큐브전 지원 디렉터  
2017 미디어아트페스티벌 감독  
헝가리 부다페스트 미디어아트 공연 디렉터

유네스코한국위원회 문화예술 친선대사 위촉(-20. 9. 30)

- 2015 광주 유니버시아드 미술총감독  
국립아시아문화전당 개막식 미디어아트 감독
- 2014 동아시아문화도시 영상감독
- 2013 광주미디어아트페스티벌 총감독
- 2010 G20 서울정상회의 선정 작가  
K-ART 프로젝트 선정작가

제1회 서울스카이 미디어아트 어워드 심사위원

1등 광주건설 범시민추진위원회 위원

WCC 세계자연보전총회 홍보대사.

유네스코한국위원회 문화예술친선대사(2017-2023)

광주유네스코 미디어아트 창의도시준비자문위원

광주광역시 조각·분과 위원장 및 운영위원·심사위원

전국무등미술대전 추천·초대작가

전라남도미술대전 추천·초대작가

전국조각가협회원 국제분과 이사

한국조각가협회원

## 개인전 (80여회)

- 2021 MBC 유튜브 채널 오느른x이이남 'good night' (이이남스튜디오 미디어아트 뮤지엄, 광주)  
밝히고, 비추는 (이이남스튜디오 미디어아트 뮤지엄, 광주)  
정율성, 미디어아트를 만나다 (이이남스튜디오 미디어아트 뮤지엄, 광주)  
한국-라트비아 수교 30주년 기념 미디어아트리스트 이이남 개인전 '뿌리들의 일어섬' (라트비아 리가 시내 미디어 월)  
광주 신세계X이이남 '이미지 판타지아' (신세계 백화점, 광주)  
2021 전남국제수목비엔날레기념 미디어아트 특별기획전 '생명의 위로' (함평군립미술관, 함평, 전라남도)  
빛의 신호 : 이이남 (그란비아 세리리아 벨가 외부 파사드, 마드리드, 스페인)  
현대미술로 보는 시간의 온도차 (공립인제내설악미술관, 인제, 강원도)  
이이남 : 빛의 신호 (카자흐스탄 대통령박물관, 누르술탄, 카자흐스탄)  
생기를 그 코에 불어넣다 (사비나미술관, 서울)  
우봉 조희룡미술관 개관 기념 이이남 미디어 특별전 '달빛, 매화에 걸리다' (조희룡미술관, 신안)  
2021 한국-벨기에 수교 120주년기념 미디어아트전 (주벨기에 한국문화원, 브뤼셀, 벨기에)
- 2020 BEYOND THE LIGHT (별밤미술관, 광주)  
이이남, 강진愛 흔들리다 (강진군아트홀, 강진)  
He's been here...Postmodern Aura In Lee Lee Nam (형이상학갤러리, 대만)  
이이남 개인전 (아트코코 갤러리, 룩셈부르크)
- 2019 다시 태어나는 빛-뿌리들의 일어섬 (IESA대학, 파리, 프랑스)  
이이남, 빛의 조우 (서울식물원, 서울)  
유네스코 미디어아트 창의도시 선정 5주년 기념전 '다시 태어나는 빛' (은암미술관, 광주)  
다시 태어나는 빛 (달서문화재단 웃는얼굴아트센터 갤러리, 대구)  
이이남, 다시 태어나는 빛 (대구은행 갤러리, 대구)

- 2018 Re-Animator(폰토니갤러리, 런던, 영국)  
재매개 (갤러리위, 서울)  
진리를 위하여 (소울아트스페이스, 부산)  
A Path to Peace (Mark 미디어 아트센터, 모스크바 , 러시아)
- 2017 이것은 사랑이 아니다 (신세계갤러리, 광주)  
자연의 향기 ; Bel canto (아트파크갤러리, 서울)  
닿음닿음닿음 (카라스갤러리, 서울)
- 2016 UPDATE6 (지브라스트라트, 겐트, 벨기에)  
포세이드리의 눈빛 (포스코미술관, 서울)  
빛의 시그널 (북경 화이트박스 예술관, 베이징, 중국)  
The Unvarnished Truths - 가공되지 않는 진실 (비앙갤러리, 서울)  
뿌리들의 일어섬 (안도 파인아트 갤러리, 베를린, 독일)  
디지털 水 (수원아이파크미술관, 수원)  
Lee, Lee-Nam Selected Exhibition (카타르 아트센터, 카타르)  
lee nam's goodmorning digital 특별전 (조지타운, 페낭, 말레이시아)
- 2015 2015 베니스 비엔날레 특별전 '개인의 구축물' (팔라조 뵘보, 베니스, 이탈리아)  
뉴욕 코리아소사이어티 개인전(뉴욕, 미국)  
한중일 정상회담 미디어아트 전시 (서울)  
키갈리 국경일 기념전 (주르완다 대한민국 대사관, 르완다)  
빛의 언어-2015베니스비엔날레 리뷰전(갤러리 GMA, 서울)  
아시아문화전당 개관 페스티벌 <이이남: 세컨드 에디션> (아시아예술극장, 광주)  
광주MBC 희망나눔전 - 이이남과 함께 (유스퀘어 문화관, 광주)
- 2014 마이클 솔츠 갤러리 개인전(독일)  
다시 태어나는 빛(가나아트센터, 서울)  
Heritage, Legacy and Light(파리유네스코 본부, 파리, 프랑스)  
브뤼셀 한국 문화원(벨기에)  
다시 태어나는 빛 (신세계갤러리, 광주)  
굿나잇 아날로그 굿모닝 디지털 (소울아트스페이스, 부산)  
조선 명화의 재탄생 (주시드니한국문화원, 호주)
- 2013 자연과 고흐 (리안갤러리, 대구)  
보이지 않는 빛 (신세계갤러리, 서울)  
칼라마주 미술관, 미시건, 미국  
굿나잇 아날로그 굿모닝 디지털 (콰이펑힌 갤러리, 홍콩)  
굿나잇 아날로그 굿모닝 디지털 (아트미아갤러리, 베이징, 중국)
- 2012 '굿나잇 아날로그 굿모닝 디지털' (광주시립미술관, 광주)  
콰이펑힌 갤러리, 홍콩  
코리안 아이 전시관 (뉴욕디자인센터, 뉴욕)  
모네와 소치의 대화 (칼라마주 미술관, 미시건)
- 2011 디트로이트 웨인스테이트 대학, 미시건주 디트로이트, 미국  
주 시드니 한국문화원 (시드니, 호주)  
홍콩아트센터, 홍콩  
미국 미시건 대학교 내 데노스 뮤지엄, 미시건, 미국  
명화가 살아있다 (아트센터나비, 서울)  
G20 시청 특별전(광주)

- 2010 선 갤러리, 서울  
신세계 갤러리, 광주
- 2009 학교재, 서울  
신세계 갤러리, 서울/부산
- 2008 형이상 갤러리, 타이페이, 타이완  
박여숙 화랑, 서울  
카이스 갤러리, 홍콩,
- 2007 신세계갤러리, 광주  
리아트 갤러리, 대구
- 2006 광주 영상 문화관, 광주
- 2005 한가람 미술관, 서울

## 주요 단체전 (800여회)

- 2021 삿포르 패러렐 뮤지엄 2021 (삿포르, 일본 & 온라인)  
존재성을 넘어 (아트이슈프로젝트 전주, 전북 전주)  
미디어아트 페스티벌 (광양예술창고, 전남 광양)  
어디에도 있고 어디에도 없는 : 디지털 신체의 잠재성과 초월성展 (무안군 오승우미술관, 전남 무안)  
한국 추상의 선계仙界 with Korean Heritage (원예디션아트스페이스, 서울)  
달빛인가 : 한지워크와 현대미술 (전북도립미술관, 전북 완주)  
2021 수원 문화재 야행 '조선의 화가, 김홍도' (화성행궁, 수원)  
굿모닝! 양림 '그림으로 본 양림' (양림동, 광주)  
빛으로 그리는 신세계:찬란하고 황홀하게 (청주시립미술관, 청주)  
갤러리S 개관 기념 이이남, 한희원 2인전 (갤러리S, 광주)  
검재가 사랑한 산천, 포항:2021 新진경 (포항문화예술회관, 포항)  
이화익 갤러리 20주년 기념 전시(2부) (이화익 갤러리, 서울)  
작가미술장터 '로컬아트 광주' (광주극장, 광주)  
예술에 예술을 입히다 (포스코 갤러리, 포항)  
예술가의 사물을 표현하는 형식 관찰기 (제주도립미술관, 제주도)  
행진 : 현대미술로 본 여성인권이야기 (오산시립미술관, 오산)  
경계 넘기 : 지그 컬렉션의 남북한 미술 (베른미술관, 스위스)  
여성인권 특별전 '행진届#금정' (금정문화재단, 부산)  
전남도립미술관 개관특별전 '산을 등지고 물을 바라보다' (전남도립미술관, 광양)  
스위치 온 (SWITCH-ON.kr, 컬처솔루션)
- 2020 기계산업 디지털트윈 온라인 전시회 'K-ART VR 전시' (디지털트윈 사이트)  
South Korean Contemporary Art (폰토니갤러리, 오거스타, 조지아, 미국)
- 2020 또 다른 광주 (신세계 갤러리, 광주)  
유네스코 세계지질공원 무등산의 바위展 '바위의 시간을 걷다' (우제길 미술관, 광주)  
미디어 씨닝@연천, 연천5색 (재인폭포, 경기도 연천군)  
뉴 미디어-락 (울산문화예술회관, 울산)  
세종대왕과 음악, 취풍형-망월노래 (세종문화재단, 세종시)  
빛의 혀로 그림자를 (무안군오승우미술관, 무안)  
ONE INSPIRATION -한국 전통문화에서 찾은 최초의 아이디어 (와지엔키 왕궁박물관, 폴란드)  
초-경험: Pandemic 시대 예술의 역할, 이이남X 홍대 MR Media Lab (콘텐츠 문화광장 스테이지66, 서울)  
해치아트프로젝트 X 아트 자카르타 Virtual 2020 (아트 자카르타 온라인 플랫폼)

2020 미디어아트페스티벌 (국립아시아문화전당, 광주)

아트피크닉 (중외공원, 광주)

미디어 파사드 아케이드 (예술의 거리, 광주)

안동문화예술의전당 10주년 특별기획전 '원더랜드-당신의 원더랜드를 찾아서' (문화예술의 전당, 안동)

경기콘텐츠진흥원 '이동형 전시관 프로젝트' (경기도)

한강, 프리존, 강을 잃어버린 도시 (아트빌리지 아트센터, 김포)

2020 작가미술장터 'New wave of Local Arts-광주' (10년후그라운드, 광주)

금강자연미술비엔날레 '新 섞기시대\_또 다른 조우 (연미산자연미술공원/금강자연미술센터, 충남 공주)

ACCC디자인호텔 기획초대전 (ACC호텔, 광주)

2020 미술관박물관 주간 '거리로 나온 뮤지엄' (광화문, 서울)

코로나19 전담병원 특별순회전시 '힘나는 예술여행' (빛고을전남대병원 외 8개 병원)

나 자신의 노래 (사비나미술관, 서울)

경기별곡:민화, 경기를 노래하다 (경기도박물관, 경기도, 용인)

대한민국 유네스코 가입 70주년 기념 특별전 '평화를 심다 세계를 품다' (대한민국역사박물관/유네스코한국위원회, 서울)

울산미래박람회 미디어아트 전시 (울산미래박람회, 울산)

현대백화점 신촌점 x 갤러리세인 디지털 미술관 '미디어아트의 거장을 신촌에서 만나다' (현대백화점 신촌점, 서울)

원더랜드\_당신의 원더랜드를 찾아서 (여수 엑스포아트 갤러리, 여수)

APPLE IN MY EYES <푸룻푸룻 뮤지엄:87일간의 피크닉> (소마미술관, 서울)

푸룻푸룻 아일랜드 : Forever Summer (해운대 영무파라드 호텔, 부산)

FRUITFRUIT:PINKFUL ME! (대현프리몰, 대구)

서울로미디어캔버스 대외협력전 (우리은행 중림동, 서울)

The Bunker (광주문화재단, 광주)

각자의 시선(호랑가시나무아트폴리곤, 광주)

2019 LG전자 X 이이남 콜라보 'ISE(IntergratedSystemsEvents)' (암스테르담, 네덜란드)

'Flim & Arts', 뿌리들의 일어섬전 (스타시네마, 테이트모던, 런던)

Artificial Intelligence 'Hyper-Intelligence' Mr. Media Lab 콜라보전 (서울)

'한국 비디오 아트 7090: 시간의 이미지 장치'전 (국립현대 미술관, 서울)

원더랜드전 (포은아트갤러리, 용인) Wonderland

2019 국제교류전 '제4의 예술' (무등현대미술관, 광주)

각자의 시선 (국립아시아문화전당, 광주)

'수목정신' 특별전 (전북도립미술관, 전북 완주군)

어른들은 누구나 어린이였다 (수피아미술관, 경북 칠곡군)

2019 수원화성 프로젝트 '성:판타스틱 시티' (수원시립아이파크미술관, 경기도 수원)

서울-뉴욕 교류 초대전 (금보성 아트센터, 서울 / 케이트오 갤러리, 뉴욕)

미디어아트X페어 (유·스퀘어 문화관 금호갤러리, 광주)

2019 광주세계수영선수권대회 및 디자인비엔날레기념 '맛있는 미술관' (광주시립미술관, 광주)

한국화, 신와유기 (대전시립미술관, 대전)

컨템포러리 아트 인 남도 2019 (담빛예술창고, 담양)

알지비st (국윤미술관, 광주)

모도가 봄이다:방정환과 한국어린이 운동 (국립어린이청소년도서관, 서울)

빛 속으로 (HTC 타이페이, 대만)

고! 고! 숲 속으로 (광주시립미술관 어린이갤러리, 광주)

2018 2019년 광주 세계수영선수권대회 기념 전시 (광주)

4.27 남북정상회담 '평화, 새로운 시작' (판문점 평화의 집, 경기도 파주)

Number and Digit (러시아 주립대학 인문학 뮤지엄센터, 러시아)

전남국제수목비엔날레 '오늘의 수목, 어제에 묻고 내일에 답하다' (목포문화예술회관, 목포)

'상상된 경계들' 광주비엔날레 (광주)

'불각의 균형' 창원조각비엔날레 (창원)

백남준 · 이이남 미디어아트전 (카이스트, 대전)

'Survivances' (세르누치박물관, 프랑스)

한국영상학회 광주 국제초대전, 국립아시아문화전당, 광주

'신라를 다시본다', 국립경주박물관, 경북 경주

'Art at Home II '예술이 가득한 집', 신세계백화점, 광주

'세계 한민족 미술대축제 '우리집은 어디인가?', 예술의 전당 한가람디자인미술관, 서울

'이야기 사이-내러티브(서사)', 경기도 미술관, 경기도 안산

'빛가람 국제 전력기술 엑스포'BIXPO', 김대중컨벤션센터, 광주

'낙원의 이편', 안양박물관, 경기도 안양

제8회 '굿모닝 양림축제', 515갤러리, 광주

'천년의 꿈' 전등사 정족산사고 특별전시관, 인천 강화도

'Flow Scape, 두 개의 강은 함께 흐른다', 헤이리논밭예술학교, 경기도 파주

한수아트페스티벌 '경주 국제레지던시 아트페스타', 황룡사역사문화관, 경북

'포항스틸아트페스티벌', 영일대해수욕장, 포항

'남도미술 강진에서 꽃 피우다', 강진아트홀, 전남강진

'2018 과학체험 한마당', 국립과천과학관, 경기도

평창동계올림픽 리셉션전시, 평창, 한국

'보태니카', 부산시립미술관, 부산

'시선의 교류', 광주전남갤러리, 서울

'화양연화' 조선대 장미축제, 조선대학교, 광주

'한국영상학회국제교류전', 성균관대학교 성균갤러리, 서울

'진원장교수 퇴임전', 조선대학교, 광주

삼례문화예술촌, 완주군, 전북

'동화의 숲속으로', 국립어린이청소년도서관, 서울

'강원, The story', 강릉아트센터, 강릉

'이른봄꽃내', 광주신세계갤러리, 광주

'설마중기획전', 광주롯데갤러리, 광주

'세화전', 광주시립미술관, 광주

'아셈문화축제' (BOZAR예술센터 Hall Horta, 벨기에)

'Mind Temple' (MoCA상하이, 중국)

'From Nature to Culture' (오페라갤러리, 파리, 프랑스)

'2018 정음성음악축제' (취안저우, 중국)

'Beyond the Horizon (상파울로, 브라질)

34<sup>th</sup> 사라예보 윈터 페스티벌 '감성생태'전 (콜레지움 아티스티룸 시립미술관, 사라예보, 보스니아 헤르체고비나)

디자인베이징 2018 (베이징, 중국)

2017 'taste of tea', 이스탄불비엔날레 특별전 (hyarpasa 기차역, 이스탄불)

'The 4<sup>th</sup> Media Art : Post Human' 광주디자인비엔날레특별전 (광주시립미술관, 광주)

러시아 사이버페스트 (세인트 피터스버그, 러시아)

'멋진 디지털인생!' (EDF, 파리, 프랑스)

브릴리언트 라이트. 빛의 여정 (세종문화회관, 서울)

'명품 명작 3인전' (올미아트스페이스, 서울)  
 'MOVING KOREA'전 (필리핀 한국문화원, 필리핀)  
 '빛으로 통하다' (중랑아트센터, 서울)  
 서울합정역 교보문고, 서울  
 장욱진탄생 100주년<장욱진, 예술혼건다> (양주시립장욱진박물관, 경기도 양주)  
 '한국의 진경-독도와 울릉도' (서울서예박물관, 서울)  
 '바람을 그리다' (DDP 간송미술관, 서울)  
 '전국조각가협회전', 전국조각가협회 (광주시립미술관 비엔날레 1관)  
 '2017 Daegu In-tact' (대구문화예술회관, 대구)  
 2017 지리산 국제 환경예술제 '자연의소리' (지리산생태아트파크, 하동)  
 '현대미술기획전: 정물들의 변종' (대전시립미술관, 대전)  
 '2017대한민국 국향대전 기념특별기획전' (함평군립미술관, 함평)  
 'Art369' (아트플레이스, 서울)  
 'Art at Home' (신세계백화점, 광주)  
 선화랑 '개관40주년 기념전' (선화랑 갤러리, 서울)  
 나주박물관, 나주  
 '공예희락' (KCDF갤러리, 서울)  
 '오마주:오래보고 마주하고 주목할만한' (가나아트파크, 서울)  
 담빛예술창고 담양 10경 기획전 '담양 10경-바람이 부는 풍경' (담빛예술창고, 전남 담양)  
 오주석이 사랑한 우리그림 (수원화성박물관, 수원)  
 korean contemporary art now- time+time (daxiang art space, 대만)  
 아트프로젝트 울산 2017 '안, 도시, 뜰' (울산)  
 '아틀리에 스토리전' (예술의 전당 한가람 미술관, 서울)  
 '감각의 언어, 몸' (오승우미술관, 무안)  
 '모든 것을 기억하는 물' (제주도립 김창열미술관, 제주도)  
 '양림동의 화가들' (호랑가시나무 아트폴리곤, 광주)  
 '신년기획전 담빛 2017 정유년을 열다!' (담빛예술창고, 담양)  
 '그리움을 만지다' (시민청갤러리, 서울)  
 'Homage or Options space', 러시아 사이버페스트 (세인트 피터스버그, 러시아)

2016 빌비올라-이이남 2인전 (세인트 제이콥 교회, 겐트, 벨기에)  
 제3회 난징 국제 아트 페스티벌 '히스토리 코드:결핍과 공급' (바이지아후 미술관, 난징, 중국)  
 부산비엔날레 구글 아트 앤 컬처 '혼혈하는 지구- 다중지성의 공론장' (고려제강 수명공장(F1963), 부산)  
 '세계의 정원 전' (리트베르크 뮤지엄, 취리히, 스위스)  
 '한국의 자개' (아시아미술관, 샌프란시스코, 미국)  
 '사군자, 다시 피우다' (포스코 미술관, 서울)  
 '매화천리향', 교보아트스페이스 특별 기획전 (교보아트, 서울)  
 마티에르 누보 (오페라 갤러리, 서울)  
 2016 광주미디어아트 페스티벌 '살아있는 예술' (광주문화재단, 광주)  
 유엔본부 '지구 살리기' 그린코어 전 (유엔 뉴욕본부, 뉴욕)  
 '낭만창전(浪漫窓前)' (경북대학교미술관, 대구)  
 'DNA of Coreanity' (우양미술관, 경주)  
 '반짝이는 순간들' (신세계갤러리, 광주)  
 '2016 겨울 기획전 山水, 풍경으로부터' (단원미술관, 안산)  
 '2016 영호남 수목화특별교류전' (진도윤림산방 전시실, 진도)

- ‘히스토리코드 : 결핍과 공급’, 제 3회 난징 국제 아트 페스티벌 (바이지아후 미술관, 난징, 중국)
- ‘남도미술특별전’ (갤러리 G&J, 서울)
- ‘畫畫 미인도취’ 기획전 (세종문화회관, 서울)
- ‘우양미술관 해외교류전’ (우양미술관, 이란)
- ‘현대 작가, 간송을 기리다 - OLD&NEW’ (간송문화재단, 서울)
- ‘광주 비엔날레 특별전 - 빛, 생명, 물질’ (국립아시아문화전당, 광주)
- ‘직지, 금빛씨앗’-주제전 (직지코리아, 청주)
- ‘드론 융합전시회 - 드림 에너지’ (국회의사당, 서울)
- ‘입체 조형 작가전’ (국립아시아문화전당, 광주)
- ‘무등갤러리 기획전’ (무등갤러리, 광주)
- lee nam’s goodmorning digital’ 특별전 (조지타운, 페낭, 말레이시아)
- ‘면화의 재해석’ (용인문화재단, 용인)
- ‘미디어 바캉스 - The Blue’ 전 (신세계갤러리, 광주)
- ‘미디어 스토리 전’ (신세계갤러리, 광주)
- ‘화폐전’ (광주 과학관, 광주)
- 풍류남도 아트 프로젝트 ‘공재와의 대화’ (행촌미술관, 해남)
- ‘다빈치 특별전’ (광주 과학관, 광주)
- ‘명화의 재해석’ (용인문화재단, 용인)
- ‘2016 한중 현대미술 20인’전 (광저우미술학원 대학성미술관 7,8 전시실, 광저우, 중국)
- ‘Höhenrausch (Thrill of Heights) - Other Angels’, (Energie AG, 린츠, 오스트리아)
- ‘2016 남도 아리랑’ (하남성 예술관, 정저우, 중국)
- ‘돌아와요 부산 항에’ 21인 한국 현대미술 작가 그룹전 (베스트포센 미술관, 노르웨이)
- ‘일상 꿈 그리고 풍류’ 간송 문화전 (DDP디자인박물관, 서울)
- ‘동화나라’ (포항시립미술관, 포항)
- Ningbo International Contemporary Art Exhibition (닝보, 중국)
- 2015 Flowers to Forest (넬슨-아킨스 박물관, 캔자스시티, 미국)
- 2015 Oceanus K-ART 한국 현대미술의 비전 (Oceanus Arthall, 부산)
- Living with Pop (GS칼텍스 예울마루, 여수)
- 헬로우아트전 (광주시립미술관, 광주)
- Have a Good Day, Mr.Kim! (미하엘 호어바흐 재단, 독일)
- 싱가포르 오픈 미디어아트 페스티벌 2015 (Gillman Barracks, 싱가포르)
- 虎視眈眈전 (고려대학교박물관, 서울)
- 안젤리 미술관 개관기념 초대전 (안젤리 미술관, 용인)
- 은밀하게 황홀하게: 빛에 대한 31가지 실험 (문화역서울284, 서울)
- 2015 광주 미디어아트 페스티벌 (빛고을시민문화관, 광주)
- Do the Right Thing - 위안부의 날 (네온 미술관, 미국)
- 한·불 130주년 수교기념 ‘한국 미술의 근원과 현대작가’ (헬리오 아트, 프랑스)
- 한국 유네스코 미디어아트 창의도시 광주, 1주년 기념 특별전시회 (무각사, 광주)
- 훗카이도 · 한국미술 교류전 (삿포로 컨티넨탈 갤러리, 삿포로, 일본)
- 아시아 민주주의의 씨실과 날실 (국립아시아문화전당, 광주) ‘
- ‘복을 부르는 그림’ (롯데갤러리, 대전)
- 2014 START ART (사치갤러리, 런던, 영국)
- K-ART 1 - 자카르타 (자카르타, 인도네시아)
- 동시적울림 (포르타밭 미술관, 아르헨티나)



소치동계올림픽 평창홍보관 (소치, 러시아)  
 삶을 짓다 (광주신세계, 광주)  
 네오산수전 (대구미술관, 대구)  
 동아시아문화도시, 광주, 한국  
 봄이 오는 소리 (강진아트홀, 전남 강진)  
 이원일의 창조적 역설전 (쿤스트독, 서울)  
 완도해조류박람회 (완도, 한국)  
 베트남·한국 프렌드십 특별전 (광주시립미술관, 광주)  
 김재선 갤러리, 한국  
 영화의 향수 (AK 갤러리, 수원)  
 살아있는 미술관 (오산문화재단, 오산)  
 프리즘-백남준과 뉴미디어아트 (경남도립미술관, 창원)  
 안녕하세요 조선 천재 화가님 (브리즈번, 호주)  
 영·호남 미술 교류전 (광주시립미술관, 광주)  
 2014 에픽스 포럼행사 (광주)  
 스마트 온 페이스 아트 울산, 울산문화예술회관, 울산  
 북구청 갤러리 기획전시 (思惟同行) (광주)  
 응답하라 가을낭만 (제주도립미술관, 제주도)  
 2014 강원국제민속예술축전 (강원)  
 유산 빛을 만나다 (파리유네스코, 프랑스)  
 오마주 투 필름 (광주롯데갤러리, 광주)  
 부산은행 신축본점 창립기념 미디어아트 전시 (부산)  
 '2014 문화의달' 페스티벌, (광주)  
 2013 'All About Korea' (White Box, 뮌헨, 독일)  
 '네버랜드, 그 첫번째 방' (단원미술관, 안산)  
 '행복의 나라 양평 -미술관이 살아있다' (양평군립미술관, 양평)  
 한인도 수교40주년 기념 한인도 현대미술전 'AMMA UMMA!' (India International Centre, 뉴델리, 인도)  
 'Korean-Indonesian Artists Exchange Exhibition' (자카르타, 인도네시아)  
 홋카이도 특별 초대전 (홋카이도, 일본)  
 한.미 동맹 60주년 기념 만찬 'Creative Vision' (스미소니언 협회, 워싱턴, 미국)  
 '강남마이동풍' (서울)  
 해인아트프로젝트 (해인사, 경남 합천)  
 풍죽전 (광주국립박물관, 광주)  
 'UN-IOC Forum' (뉴욕, 미국)  
 'A soldier tale(60년 기억, 130년의 우정)' (런던, 영국)  
 'Korean Contemporary' (Schultz Contemporary, 베를린, 독일)  
 2012 무등설화전 (금일미술관, 중국)  
 허난성전 (정주, 중국)  
 Power of Inner Mind (소울 아트스페이스, 부산)  
 어제와 오늘 (가나아트, 부산)  
 한. 베트남 교류20주년 (은암미술관, 광주)  
 '대한민국리더'전 (국민일보 전시장, 서울)  
 Korea tomorrow (예술의전당, 서울)  
 Contemporary? Contemporary! (아뜰리에 아키, 서울)

디자인코리아 (서울)  
 광주 미술상 수상작가전 (우제길미술관, 광주)  
 Life Latitude (상해, 중국)  
 ART FESTIVAL (798단지, 중국)  
 BOOK (박여숙화랑, 서울)  
 주안미디어축제 (주안, 인천)  
 건설적 의자 (남포미술관, 고흥)  
 디지털 병풍 전시(런던 올림픽 기간 중) (해룻백화점, 런던, 영국)  
 K-ART (런던한국문화원, 런던, 영국)  
 Flower-Happiness (김대중컨벤션센터, 광주)  
 한중수교 20주년 'ReBooting' (안향 미술관, 중국)  
 영화를 훔친 영화 (산토리니 갤러리, 서울)  
 산수, 디지털을 만나다 (경남도립 미술관, 창원)  
 코리안 아이 뉴욕 (아부다비, 아랍에미레이트)  
 SK센터 (여수엑스포, 여수)  
 미디어 아트 2012 (광주)  
 매화꽃이 있는 정원 (환기미술관, 서울)  
 광주시립미술관 개관20주년 특별전 '진통' (광주시립미술관, 광주)  
 이것이 대중미술이다 (세종문화회관, 서울)  
 10CURATORS & 10 FUTURES (예술의전당 한가람미술관, 서울)  
 옛 그림 속 우리 생물 (국립생물자원관, 인천)  
 한국 현대미술 현황과 전망 (광주시립미술관, 광주)  
 미디어데이 (광주)  
 달하 노피곰 도다샤 어긋야 머리곰 비취오시라 (일우스페이스, 서울)  
 나비이야기 (함평군립미술관, 함평)  
 Solid Illusion Part2 (예술의전당 한가람 미술관, 서울)  
 한.중 수교 20주년 Solid Illusion (중국월드 트레이드 센터, 중국)  
 Wonil Memories THE BROTHERS (한국미술관, 경기도 용인)  
 매화, 꽃을 피우다 (롯데갤러리, 안양)  
 Divine Beauty: Buddhist Art of Korea (KANG COLLECTION KOREAN ART, New York, USA)  
 발굴된 미래 (VIT GALLERY, 서울)  
 DREAM\_WHITE NIGHT (Maria-Theresien-straBe, Innsbruck)  
 신년하례2012 '어울림' (Gallery K, 서울)  
 마법의 나라 양평 (양평군립미술관, 양평)  
 임진년, 龍 꿈을 꾸다 (신세계갤러리, 부산)  
 영화에 대한 영화 (일현미술관, 강원도 양양)  
 미디어아트 특별전 (KIAF, 서울)  
 2011 삼성 미디어아트 '꿈-백야전' / '숨' 프로젝트 (브뤼셀, 벨기에 / 인스브루크, 오스트리아)  
 미디어 라이트쇼 '미디어 프런티어 멘토링' (미디어 큐브 338, 광주)  
 앤서니 브라운 그리고 이이남의 2011 동화책전 (세종문화예술회관, 서울)  
 현대 미술의 동향-SMART 전 (경남도립미술관, 창원)  
 KOREA TOMORROW (SETEC Convention Hall, 서울)  
 DESIRED PLACE (GALLERY LEE SEOUL, 서울)  
 대한민국 작은 그림미술제 (갤러리 이즈, 서울)

- 2011 대숲기행전 (담양 문화회관 특별전시실, 담양)  
 별별이야기 (가매, 광주)  
 아트주, 광주  
 음중미담 (갤러리 에쁘고, 서울)  
 심 (경기도 미술관, 안산)  
 인천 평화의 바다 (인천 아트플랫폼, 인천)  
 아시아프 기획전, 미디어아트, 방법과 정신 (홍익대 현대미술관, 서울)  
 HELLO 미디어폴/ BYOB (GALLERY LVS. 서울)  
 유스퀘어 문화관 그룹 운동\_韻動 <합시다>전 (유스퀘어문화관 금호갤러리, 광주)  
 미디어 아티스트 이이남과 함께 하는 신기한 동화 (우제길 미술관, 광주)  
 산광수색 (가매, 광주)
- 2010 COLLAGE OF MEMORIES (SOKA ART CENTER, 북경, 대만)  
 미디어의 정원 (포항시립미술관, 포항)  
 인천국제디지털아트페스티벌 (인천)  
 '동아시아 황색의 문'전 (광주시립미술관, 광주)  
 '동방의 등불'전 (인도 국립미술관, 인도)  
 상암동 DMC 미디어아트전 (서울)  
 제3회 송장예술제 한국관 (북경, 중국)  
 한.러 수교 20주년 개막식 미디어아트 (볼쇼이극장, 모스크바, 러시아)
- 2009 차 문화 초대전 (예일대학교미술관, 코네티컷, 미국)  
 코리아 아이- 문 제너레이션 (사치갤러리, 런던, 영국)  
 아시아아트 인 런던 (알론자케임 파인아트, 런던, 영국)  
 아트 앤테크네 (제주도립미술관, 제주도)  
 정신의 지형 (국립 대만 미술관, 대만)  
 한·튀니지 수교 40주년전 (튀니지시립미술관, 튀니지)  
 피스드림아트페스티벌 (안달루시아, 스페인)  
 런던 숨 프로젝트-Lost & Found (로케비 갤러리, 런던, 영국)  
 울산국제사진페스티벌 (울산문화예술회관, 울산)  
 요코하마 개항 150주년 기념전 (요코하마, 일본)  
 스펙트럼-리듬.조형.교감 (세종문화예술회관, 서울)  
 지속 가능한 삶을 위하여 (신세계갤러리, 광주)  
 한국만화 100년 (국립현대미술관, 서울)  
 꽃밭에 (63스카이 아트 미술관, 서울)  
 청년의 힘-다섯 가지의 생각 (광주시립미술관 금남로분관, 광주)  
 새로운 것으로 존재하기 위한 조건들 (한국문화원, 북경, 중국)  
 흑과 백 : 자연적인 구성요소 (쿠 뉴욕갤러리, 뉴욕, 미국)  
 온고지신溫故知新 (가나아트센터, 서울)  
 과학정신과 한국현대미술 (국립현대미술관, 서울 / KAIS, 대전)
- 2008 한국현대미술전 (싱가포르 미술관, 싱가포르)  
 원더랜드-히라기사와 이이남 2인전 (번드 18 크리에이티비티브 센터, 상하이, 중국)  
 제3회 세비아 비엔날레 (알람브라 궁전, 그라나다, 스페인)  
 밈 트레커스 (송장미술관, 북경, 중국)  
 이미지의 반란 (KT&G 별관창고, 서울)  
 너도보이지니?-북촌미술관 여름방학특별전 (북촌미술관, 서울)

- 더 브릿지 (가나아트센터, 서울)
- 내 마음의 선물 (서울시립미술관 남서울분관, 서울)
- 신나는 미술관 상상공작소Ⅱ (경남도립미술관, 창원)
- 모놀로그 (광주시립미술관 금남로분관, 서울)
- 웰컴 투 뮤지엄랜드 (북촌미술관, 서울)
- 공명의 시간 (신세계갤러리, 부산)봄날은 간다 (광주시립미술관, 광주)
- 2007 경기도미술관 신소장품전 (경기도미술관, 안산)
- 허상 건드리기 (조선대학교 미술대학 미술관, 광주)
- 과학과 예술의 만남 - 좀 더 크게, 좀 더 작게 (사비나미술관, 서울)
- 아시아의 새로운 물결 (ZKM, 카를스루에, 독일)
- 상하이 e-ART 페스티벌 (상해, 중국)
- 디지로그의 오감 찾기 (한국미술협회, 서울 역사 역, 서울)
- 박물관 RHC을 피우다 (공주국립박물관, 공주)
- 상상 충전:현대미술을 이야기하는 여섯 개의 상상 (경기도미술관, 안산)
- 과학과 미술의 만남 (대전과학관, 대전)
- 광주미술 현장전 (광주시립미술관, 광주)
- 현대미술-영상설치전 (대구문화예술회관, 대구)
- 미술은 미친 짓이다 (충정각, 서울)
- 스미소니언 미술관 개관 초대전 (주미한국 대사관, 워싱턴, 미국)
- ‘핀스터즈-미술과 놀이’전 (예술의 전당, 서울)
- 성남의 얼굴 (성남아트센터, 경기도 성남)
- 인터랙티브 영상미술축제-그림자 숲 (거제문화예술회관, 거제)
- ‘우리땅 우리민족의 숨결’전 (광주시립미술관, 광주)
- 영화의 재구성 (사비나 미술관, 서울)
- 소망의 빛 프로젝트 (광주 통 샘 마을, 광주)
- 황금 돼지 (광주시립미술관분관, 광주)
- 달리는 사람들 (나인갤러리, 광주)
- 2006 여수국제조각페스티벌 (오동도, 여수)
- 부산국제영상행위설치전 (부산시민회관, 부산)
- 광주시립미술관 올해의 청년작가 초대전 (광주시립미술관, 광주)
- 아시아청년미술제 (성원아트홀, 창원)
- ‘땅 사람 그리고 꿈’전 (지산갤러리, 광주)
- 네비게이트 (대구문화예술회관, 대구)
- 사직공원미디어아트전 (사직공원, 광주)
- 달동네 휘파람소리 (아천미술관, 영암)
- 조선대학교, 60주년기념전-걸어온10년세대를 넘어 (조선대미술관, 광주)
- 분리주의자 위대한 일상전 (광주영상예술센터, 광주)
- 안산미디어아트전 (안산문화회관, 안산)
- 자연을 그리다. (봉산 문화예술회관, 대구)
- 밀양영상행위설치전 (리사갤러리, 밀양)
- 제11회 광주인권영화제 (5.18 기념문화회관, 광주)
- 세한삼우 (신세계갤러리, 광주)
- ‘위트 웃음’ (에스파솔갤러리, 서울)
- ‘새’전 (어울림누리미술관, 고양)

- 새콤달콤 (신세계갤러리, 부산)
- 2005 광주국제영화제 (KBS광주방송총국, 광주)  
 사직공원 비둘기들 (광주영상예술센터, 광주)  
 야생화-낮은 꽃의 노래 (신세계갤러리, 광주)  
 광주애니메이션영화제 (KBS광주방송국 공개홀, 광주)  
 Glory Spring 미디어아트전 (무등예술관 본관/광주공동예술의거리, 광주)  
 역사속의 현장과 인물 (나인갤러리, 광주)  
 Made in Gwangju (광주시립미술관 금남로분관, 광주)  
 제15회 한일미술교류전 (메트로갤러리, 광주)  
 열다섯 마을이야기 ((구)전라남도청사, 광주)  
 광주 청년 미술 작가전 (메트로갤러리, 광주)  
 제10회 광주인권영화제 (5.18 기념문화회관, 광주)  
 광주.전남 만화애니메이션 페스티벌 (롯데화랑, 광주)  
 뉴 프론티어 시민예술 (대구 월곡 역사박물관 공원, 대구)  
 제8회 광주신세계미술제 수상작가전 (신세계갤러리, 광주)  
 견물생심전 (대백프라자갤러리, 대구)  
 만화애니페스티벌전 (광주롯데화랑, 광주)
- 2004 광주디지털 영상그룹(View)전 (무등갤러리, 광주)  
 국제 영상/설치/행위 페스티벌 (부산광역시청, 부산)  
 PISAF 국제대학교수초대전 (부천복사골문화센터, 부천)  
 애니메이션의 확장 예술애니메이션 워크숍 (광주비엔날레 본 전시관, 광주)  
 뉴 프론티어 시민예술 (월곡역사박물관 공원, 대구)  
 자화경 (우제길미술관, 광주)  
 조선대학교청년작가전 (조선대학교 미술관, 광주)  
 광주미술상 10주년 기념 (광주시립미술관, 광주)  
 광주비엔날레 주제전-클럽 (광주비엔날레 전시관, 광주)  
 화가&그림책 전-꿈꾸는 동화 세상 (롯데화랑, 광주)  
 바라보기 자아 (광주시립미술관, 광주)  
 제9회 광주인권영화제 (일곡도서관, 광주)
- 2003 미술로말하기-희망 (일곡도서관, 광주)  
 새날열기초대전 (공동 예술의거리, 광주)  
 광주청년미술제 (남도예술회관, 광주)  
 미술 속의 만화- 만화 속의 미술 (이화여자대학교박물관, 서울)  
 광주국제영화제 애니메이션 특별전 (광주)  
 광주문화예술회관/광주광역시영상예술센터, 광주  
 제8회 광주인권영화제 (향토문화회관, 광주)  
 PISAF 국제대학교수초대전 (부천 복사골문화센터, 부천)  
 한국회화조명특별전 (광주비엔날레전시관, 광주)  
 지하철 만화방전 (세종문화회관 미술관 별관, 서울)
- 2002 하정웅청년작가초대전 (광주시립미술관, 광주)  
 광주청년미술작가전-고속질주 (광주시립미술관, 광주)  
 캐릭터&애니메이션체험관 (중외공원 교육홍보단, 광주)
- 2001 얼굴바라보기 (신세계갤러리, 광주)  
 광주청년미술작가전 (광주시립미술관, 광주)

- 제16회 호남영남미술전 (광주비엔날레교육홍보관, 광주/대구문화예술회관, 대구)
- 북구미술인 초대전 (북구청갤러리/일곡도서관, 광주)
- 2000 Power 2000 (인재갤러리, 광주)
- 1999 광주-일본미술교류전 (광주시립미술관, 광주)
- 재영미술협회전 (갤러리 포커스, 런던, 영국)
- 동.서 청년미술제 (광주비엔날레 홍보관, 광주)
- 한국미술협회전 (예술의 전당, 서울)광주미술협회전 (광주비엔날레 홍보관, 광주)
- 1998 한국현대조각 초대전 (춘천 문화방, 춘천)
- 광주청년미술작가회 (인재러리, 광주)
- 남도조각회전 (남도예술관, 광주)
- 1997 광주-가고시마 교류전 (일본)
- 1996 광주-가고시마 교류전 (광주비엔날레 전시관, 광주)
- 전국 무등미술대전 추천작가 전시 (광주비엔날레 전시관, 광주)
- 1995 시.도 수상작가 초대전 (서울 문예진흥원, 서울)
- 광주-가고시마 교류전 (일본)
- 미술세계 뉴-프론티어전 (경인미술관, 서울)

## 비엔날레&아트페어

- 2021 2021 경기세계도자비엔날레-광주 특별전 '코발트 블루 : 조선후기 문방풍경' (경기도자박물관, 경기도 광주)
- 강원국제트리엔날레 2021 '따스한 재생' (탄약정비공장, 홍천군, 강원도)
- 2021 광주디자인비엔날레 D`Revolution (광주비엔날레 전시관, 광주)
- 2021 전남국제수목비엔날레 '오채찬란 모노크롬-생동하는 수목의 새로운 출발' (목포문화예술회관, 목포)
- LA 아트쇼 (LA 컨벤션센터, 로스앤젤레스, 캘리포니아, 미국)
- 키아프 서울2021 (코엑스, 서울)
- 아부다비 아트페어 2021 (Manarat Al Saadiyat, 아부다비, 아랍에미리트)
- 타이페이 국제 아트페어 (타이베이 세계 무역 센터, 대만)
- 2019 김해 비엔날레 국제미술 (김해 문화의전당, 김해)
- 키아프 (코엑스, 서울)
- 벨기에 트리엔날레
- 바젤 홍콩
- 아트 햄튼스
- 아트광주19
- 시애틀 아트페어
- 샌프란시스코 파인 아트페어
- 아트 부산
- 하셀 트리엔날레
- 아트 마이애미
- LA 아트쇼
- 2018 전남국제수목비엔날레 '오늘의 수목, 어제에 묻고 내일에 답하다' (목포문화예술회관, 목포)
- 광주비엔날레 '상상된 경계들' (광주)
- 창원조각비엔날레 '불각의 균형' (창원)
- 2017 이스탄불비엔날레 특별전 'taste of tea' (hydarpassa 기차역, 이스탄불)
- 광주디자인비엔날레특별전 'The 4<sup>th</sup> Media Art : Post Human' (광주시립미술관, 광주)
- 러시아 사이버페스트 (세인트 피터스버그, 러시아)

- 룩셈부르크 페어
- 아부다비 아트페어 2017
- 아트 마이애미
- 아트 타이페이
- 프리즈 위크(런던, 영국)
- 2017 아트군산
- 키아프
- 2016 부산비엔날레 (고려제강 수영공장(F1963), 부산)
- 2015 월로비 비주얼 비엔날레 'Imagining Place' (월로비, 호주)
- 베니스 비엔날레 '개인의 구축물전' (팔라초 모라, 이탈리아)
- 광주디자인비엔날레
- 아트경주 2015
- 2013 고베 비엔날레 (고베, 일본)
- 아트 타이페이
- LA 아트쇼
- 키아프
- 어포더블 아트페어 인 뉴욕
- 아시아호텔아트페어
- 아트 햄튼
- 휴스턴 아트페어
- 토론토 아트페어
- 2013 아세안 한류 박람회
- 아트 베이징
- 파리 포토 2013
- 2012 부산 비엔날레 (한국)
- 홍콩 국제 아트페어
- 2011 청두비엔날레 (East Chendu-Music Park, 중국)
- 고베 비엔날레 (일본)
- 아트광주 11
- 2010 제1회 난징 비엔날레 (남경)
- 키아프
- 2009 제3회 모스크바 비엔날레 (모스크바, 러시아)
- 제3회 광주디자인비엔날레- 더 할 나위 없는 (광주비엔날레전시관, 광주)
- 2008 제3회 세비아 비엔날레 (알함브라 궁전, 그라나다, 스페인)
- 2007 제2회 광주디자인비엔날 'L.I.G.H.T.' (김대중컨벤션센터, 광주)
- 포천 아시아 비엔날레 (반월아트홀, 포천)
- 2006 서울국제미디어아트 비엔날레 '두 개의 현실' (서울시립미술관, 서울)
- 광주비엔날레 '오케스트라'전 (광주시립미술관, 광주)
- 2002 제4회 광주비엔날레
- 2000 Biennale for Korean Youth 2000 (대구문화예술회관, 대구)
- 제3회 광주비엔날레 특별전
- 1997 제2회 광주비엔날레

**주요 프로젝트(미술작품 및 미디어 설치)**

- 2021 2021 서울 유엔 평화유지 장관회의 문화행사 영상 제작 (동대문디자인플라자, 서울)  
 함평 백년가 아파트 ‘크로스오버 쇠라’, ‘고흐 별이 빛나는 밤에’, 고흐 꽃피는 아몬드 나무’ 미술작품 설치 (전남 함평)  
 2021 P4G(Partnering for Green Growth and the Global Goals 2030) 서울 정상회의 홍보 협업 (코엑스 아티움 미디어월)  
 중국 정저우 프로젝트 ‘유니크 허난 랜드 오브 드라마’ 미디어 파사드 (정저우, 허난성, 중국)  
 다보스포럼(세계경제포럼) 특별 연설장 배경막 ‘고전화화-해피니스’ 미술작품 설치 (청와대)  
 광주 문흥동 주상복합 ‘무등의 봄’ 미술작품 설치 (광주)  
 아산 모종2차 삼일 파라뷰 ‘빛으로부터’ 미술작품 설치 (충남 아산)  
 화순 삼일 파라뷰 ‘마그리트 해피니스’ 미술작품 설치 (전남 화순)
- 2020 부산 명지5차 대방디엠시티 ‘빛의 바다’ 미술작품 설치 (부산)  
 포스코 ‘기업시민, 공존을 위한 빛’ 미디어작품 설치 (포스코센터, 서울)  
 광주톨게이트 광주폴리IV(관문형 폴리) ‘무등의 빛’ 미디어작품 설치 (광주톨게이트, 광주)  
 전일빌딩 245 미디어캔버스 ‘다시 태어나는 광주’ 미디어작품 설치 (전일빌딩, 광주)  
 계림8구역 중흥건설 그랜드센트럴 ‘나비-자연으로부터’, ‘피노키오의 행복’ 미술작품 설치 (광주)  
 국민은행 노원지점 ‘행복의 언어’ 미술작품 설치 (서울)
- 2019 나인원 한남 ‘박연폭포’ 미디어작품 설치 (서울)  
 LG전자 X 이이남 콜라보 ‘ISE(Integrated Systems Events)’ (암스테르담, 네덜란드)  
 평창동계올림픽 리셉션 전시 (용평리조트 블리스 힐스테이트 누리홀, 평창)  
 호반파크 기업 홍보관 및 전시관 전시영상 제작 설치  
 해남홍보영상제작  
 마곡 메이플레이스  
 르네상스 호텔 미술작품 설치  
 롯데건설 미술작품 설치  
 라움 미디어파사드  
 2019년 광주 세계수영선수권대회 폐막식 미디어아트 감독
- 2018 4.27 남북정상회담 ‘평화의 길목’ 미술작품 설치 (판문점 평화의 집)  
 평창동계올림픽 리셉션 전시 (용평리조트 블리스 힐스테이트 누리홀, 평창)
- 2017 국립중앙도서관 ‘책 속의 얼굴’ 미술작품 설치 (서울)
- 2016 부산비엔날레 구글 아트앤컬처 ‘혼혈하는 지구- 다중지성의 공론장’ (고려제강 수영공장(F1963), 부산)
- 2014 양림동 ‘최후의 만찬’ 미술작품 설치 (광주)
- 2012 인천국제공항 ‘달 향아리’ 미술작품 설치 (인천)
- 2010 G20서울정상회의 환영만찬첨부  
 G20서울정상회의 경주 재무장관회의  
 G20서울정상회의 광주 재무차관회의  
 G20서울정상회의 파크하얏트, TV 전시  
 G20서울정상회의 워커힐, 디지털병풍 전시  
 G20서울정상회의 테크플러스 포럼  
 G20서울정상회의 나들이전, 한국공예진흥원  
 G20서울정상회의 한국문화예술, 아이패드콘텐츠

## 작품 소장처

### 국외 소장처

토마 파운데이션(미국), 지브라스트라트 미술관(벨기에), 아시아미술관(샌프란시스코), 소더비(홍콩 본사, 홍콩), 예일대학교(미국), 하른 미술관 (플로리다 대학교, 미국), 수닝 예술관(중국), UN대표부(미국), UN본부(미국), 워싱턴 주미한국대사관(워싱턴, 미국), 번드18 크리에이티브 센터(중국), 울리시그 컬렉션(루체른, 스위스), 홍콩 사라신 은행 (홍콩), 반주(뉴욕), 헝가리 문화원(헝가리), 호주 문화원



(호주), 북경 문화원(북경, 중국), 컬렉션 솔로(마드리드, 스페인), 아랍에미리트 전 자이드 대통령 영부인(아부다비, 아랍에미리트), 후진타오 영부인(중국)

### 국내 소장처

국립중앙박물관(서울), 국립중앙도서관(서울), 국립현대미술관(경기도 과천), 서울시립미술관(서울), 리움미술관(서울), 한미미술관(서울), 학고재(서울), 사비나 미술관(서울), 대림미술관(서울), 포항시립미술관(포항), 광주시립미술관(광주), 광주국립박물관(광주), 경남도립미술관(경남), 경기도립미술관(경기도), 경기도미술관(안산), 제주도 현대미술관(제주도), 전남도립미술관(전남 광양), 부산시립미술관(부산), 부산현대미술관(부산), 서울식물원(서울), 나비박물관(전남 함평), 공룡박물관(전남 해남), 경기도 박물관(경기도 용인), 시안미술관(영천), 광양문화예술회관(광양), 월출산 조각공원(영암), 청와대(서울), 서울 행정 법원(서울), 주한독일대사관(서울), 한남동 나인원(서울), 연세대학교(서울), 조선대학교(광주), 전남도립대학(담양), 한국방송통신대학교(광주), 5.18 기념재단(광주), 인천국제공항(인천), 삼성전자(서울), 삼성그룹 인력개발원(경기도), 63빌딩(서울), SK(서울), 네이버(서울), NHN 사옥(서울), 국민은행 노원(서울), 하나은행(서울), 대구은행 본점(대구), 수원시청(수원), 광주광역시청(광주), 광주MBC(광주), 광주KBS(광주), 중흥건설(광주), 포스코센터(서울), 포스코 광양제철소(광양), 포스코 포항산업과학연구원(RIST)(포항) 외 다수

### 학회 및 강연

2017 한국영상학회 국제교류전 (국립아시아문화전당 아시아문화광장 미디어월, 광주) 2017 미디어 아티스트로서의 매체 접근법 (홍익대학교, 서울), 국립현대미술관 <구름과 산\_조평휘>전 연계 강의, 2018 4IR공연예술 컨퍼런스\_모더레이터 (블루스퀘어 카오스홀, 서울), 베를린 자유대학, 미국 예일대학교, 삼성그룹, 삼성인력개발원, 조선대학교, 고려대학교, 경희대학교, 전남대학교, 성신대학교, 건국대학교, 순천대학교, kbs, mbc, 서강대학교, UN-UNIVERSIADE EPICS FORUM 선정위원 & 포럼 연설자, 2019 창원문화재단 강연, 포스트 코로나시대 '전환포럼 2020' (전남대학교 컨벤션홀, 광주), 2020 카이스트 가을학기 문화기술대학원 콜로키움, 2020 아시아문화포럼 (광주문화재단), 2020 홍익대학교 MR media Lab 포럼 '가상의 현실, 현실의 가상' (홍익대학교, 서울), 2020 광주콘텐츠코리아랩 'G.Skill-up 교육' 강의 (광주정보문화산업진흥원, 광주), 2021 재난인문학강좌(조선대학교, 광주), 2021 과학문화융합포럼 융합세미나 <포스트 팬데믹 시대 인류의 변화-문화예술계의 변화>, 장성군 장성아카데미 강연 <뿌리들의 일어섬>

[art223@hanmail.net](mailto:art223@hanmail.net)

[www.leenamlee.com](http://www.leenamlee.com)

<http://www.youtube.com/Leeleenam>